

ZINAL2024

51ST EUROPEAN YOGA CONGRESS

ZINAL, SWITZERLAND | 18 - 23 AUGUST

51^E CONGRÈS EUROPÉEN DE YOGA

ZINAL, SUISSE | 18 - 23 AOÛT



Theme / Thème

Prana

*The force of life
La force de vie*

Guests of Honour / Invités d'Honneur

*Siddhartha Krishna
Swami Maitreyi*



WWW.EUROPEANYOGA.ORG

PRANA

THE FORCE OF LIFE



Prana is the life force which animates all living beings. It emanates from Atman and follows consciousness as a shadow follows man. Prana operates in our body in five different ways, through the five prana vayus, energizing all its functions.

In the beautiful setting of the Anniviers Valley, the 2024 Zinal congress will explore different ways of working with prana.

Join us in Zinal to explore this theme together.

PRANA

LA FORCE DE VIE



Le prana est la force vitale qui anime tous les êtres vivants. Il émane de l'Atman et suit la conscience comme une ombre suit l'homme. Le prana agit dans notre corps de cinq manières différentes, à travers les cinq prana vayus, dynamisant toutes ses fonctions.

Dans le cadre magnifique du Val d'Anniviers, le congrès de Zinal 2024 explorera différentes manières de travailler avec le prana.

Rejoignez-nous à Zinal pour explorer ce thème ensemble.

PRANA

DIE LEBENSKRAFT



Prana ist die Lebenskraft, die alle Lebewesen belebt. Es geht von Atman aus und folgt dem Bewusstsein, wie ein Schatten dem Menschen folgt. Prana wirkt in unserem Körper auf fünf verschiedene Arten, durch die fünf Prana Vayus, und aktiviert alle seine Funktionen.

Vor der herrlichen Kulisse des Val d'Anniviers wird der Kongress Zinal 2024 verschiedene Arten der Arbeit mit Prana erkunden.

Besuchen Sie uns in Zinal, um dieses Thema gemeinsam mit uns zu erforschen.

PRANA

DE KRACHT VAN HET LEVEN



Prana is de levenskracht die alle levende wezens bezielt. Het komt voort uit Atman en volgt het bewustzijn zoals een schaduw de mens volgt. Prana werkt op vijf verschillende manieren in ons lichaam, via de vijf Prana Vayus, en activeert al zijn functies.

Tegen de prachtige achtergrond van de Val d'Anniviers zal het Zinal 2024-congres verschillende manieren verkennen om met prana te werken.

Bezoek ons in Zinal om dit onderwerp met ons te verkennen.



The Daily Program



The Congress will start on Sunday, the 18th of August at 20.30 with an opening ceremony and will close Friday evening 23rd of August 2024 with a closing ceremony.

The daily program is rich and diversified, with classes and lectures available 8 hours a day. Before breakfast, you can participate in a morning yoga practice lasting 1.5 hours, held in different rooms. During the day, you can follow in-service training, lectures, yoga workshops and outdoor activities. Before dinner, you can also follow yoga practices or workshops.

The evening programs consists of interactive, cultural, musical programs and other interesting, fruitful programs in a friendly atmosphere with the different federations members of EUY.

Daily schedule

- 07.00 to 08.30 Morning practice
- 10.00 to 12.00 Workshop or Main Lecture
- 14.30 to 16.30 Workshop, lecture or outdoor activity
- 17.00 to 18.30 Late afternoon practice or workshop
- 20.30 to 22.00 Evening program

Le Programme Journalier



Le Congrès commence le dimanche 18 août à 20.30 avec une cérémonie d'ouverture et se termine le vendredi 23 août 2024 au soir lors de la cérémonie de clôture.

Le programme journalier est riche et varié avec plus de 8 heures d'enseignement par jour. Avant le petit déjeuner, des pratiques matinales de yoga vous seront proposées dans différentes langues. Dans la journée vous pourrez suivre des séminaires de formation continue, des conférences, des ateliers et des activités en plein air.

Avant le repas du soir vous serez invités à des pratiques ou des ateliers de yoga. En soirée, nous vous offrons des rencontres artistiques interactives, sans oublier une animation conviviale avec les différentes fédérations membres de l'UEY.

Planning quotidien

- 07.00 à 08.30 Pratique du matin
- 10.00 à 12.00 Atelier ou conférence principale
- 14.30 à 16.30 Atelier, conférence ou activité en plein air
- 17.00 à 18.30 Pratique ou atelier de fin d'après-midi
- 20.30 à 22.00 Animation du soir

Tägliches Programm



Der Kongress beginnt am Sonntag, den 18. August um 20.30 Uhr mit einer Eröffnungszeremonie und endet am Freitagabend, den 23. August 2024 mit einer Abschlussveranstaltung.

Das tägliche Programm mit insgesamt 8 Stunden ist vielfältig und abwechslungsreich gestaltet, mit Yogaklassen, Workshops und verschiedenen Abendprogrammen. Vor dem Frühstück stehen Ihnen verschiedene Morgenpraxis-Angebote in verschiedenen Sprachen zur Auswahl. Vormittags, sowie am Nachmittag stehen Ihnen verschiedene Weiterbildungen und Workshops in wiederum verschiedenen Sprachen zur Verfügung. Sie können an Vorträgen, Workshops und Outdoor-Aktivitäten teilnehmen. Vor dem Abendessen stehen erneut Yogapraxis oder Workshops zur Verfügung. Am Abend bieten wir Ihnen interaktive, künstlerische Begegnungen an; ebenso gibt es eine Abendveranstaltung zur Begegnung mit den verschiedenen Föderationen der Europäischen Yoga Union.

Stundenplan

- 07.00 bis 08.30 Uhr Morgenpraxis
- 10.00 bis 12.00 Uhr Workshop oder Hauptvortrag
- 14.30 bis 16.30 Uhr Workshop, Vortrag oder Outdoor-Aktivität
- 17.00 bis 18.30 Uhr Spätnachmittags-Praxis oder Workshop
- 20.30 bis 22.00 Uhr Abendprogramm

Het dagelijkse Programma



Het congres start op zondag 18 augustus om 20.30 uur met een openingsceremonie. De afsluitingsceremonie vindt plaats op vrijdagavond 23 augustus 2024.

Het dagelijkse programma is uitgebreid en gevarieerd en omvat 8 uur per dag. Voor het ontbijt kunt u deelnemen aan de yoga ochtend praktijk gedurende 1 ½ uur en dit wordt in 7 zalen uitgevoerd. Gedurende de dag kunt u bijscholings-cursussen volgen. Tijdens de dag worden er lezingen, yoga workshops en buiten activiteiten georganiseerd. Voor het diner kunt u tevens yogalessen en workshops bijwonen.

Het avondprogramma bestaat uit interactieve-, culturele-, muzikale programma's en andere interessante activiteiten in een aangename sfeer samen met de leden van de verschillende federaties van de Europe Yoga Unie.

Dagelijkse agenda

- 07.00 to 08.30 Ochtend praktijk
- 10.00 to 12.00 Workshop of belangrijkste lezing
- 14.30 to 16.30 Workshop, lezing of buiten activiteit
- 17.00 to 18.30 Laat in de middag praktijk of workshop
- 20.30 to 22.00 Avond programma

GUESTS OF HONOUR – INVITÉS D'HONNEUR – EHRENGÄSTE – EREGASTEN

- **Siddhartha Krishna**
- **Swami Maitreyi**

TEACHERS – ENSEIGNANTS – LEHRENDE – LERAREN

IN ALPHABETICAL ORDER – PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE – IN ALPHABETISCHER REIHENFOLGE – IN ALFABETISCHE VOLGORDE

- | | |
|------------------------------------|---------------------------|
| 1 Pierre Alais | 8 Adelheid Ohlig |
| 2 Susanne Bohrmann-Fortuzzi | 9 Alberto Paganini |
| 3 Radu Cristoloveanu | 10 Denis Perret |
| 4 Patrick Daubard | 11 Sascha Pfeifer |
| 5 Carlos Fiel | 12 André Riehl |
| 6 Noëlle Milliat | 13 Iryna Sikorska |
| 7 Atul Mulji | 14 Osman Yoncaova |

MUSICIANS – MUSICIENS – MUSIKER – MUZIKANTEN

- **Marta and Sergi (Ganesha Project)**

ORGANISATIONAL TEAM / EQUIPE D'ORGANISATION

- **Dan Sion** – Zinal Team Coordinator, Teachers & Events
- **Fabienne de Croo** - Finance & Administration
- **Radu Cristoloveanu** – Administration IT
- **Bogdan Bucur** – Venue Coordinator
- **Igor von Moos** – Design and Visual Content - Zinal Local Liaison

ZINAL PROMOTION TEAM / L'ÉQUIPE DE PROMOTION DE ZINAL

- **Karin Svitak** – Social Media Coordinator
- **Cristina Ferreira** – Facebook Leader
- **Catherine Laugee and Research Team** – Promotional Material
- **Dagmar Blight and Dmitry Danilov** – Website and Public Relations
- **Isabelle Cristina** - Merchandise
- **Isabelle Daulte** – Translation & Text Coordinator
- **Joy Charnley** – Translations



Siddhartha Krishna



Keynote Speaker – Conférencier d'honneur



Siddhartha Krishna is a versatile lecturer and writer with over twenty years of experience working with a variety of institutions and publications. Skilled content editor and proofreader of Yogic and Vedāntic material. Creative developer with experience producing content, including articles, hand-outs, study guides, and lectures.

He has lectured extensively in India, the Middle East, South East Asia, and Australia on the philosophy of Yoga as found in the Upaniṣads, the Bhagavad Gītā, and the Yoga Sūtras.

Columnist China Yoga Journal 2017–2019.

Lecturer Patañjala Yoga Kendra Rishikesh, India 2005–present.

Columnist Australian Yoga Life Magazine 2008–present.

Lecturer Swami Rama Sadhaka Grama Rishikesh, India 2006–present.

Writer Rishikesh, India 2003–present.

Translator Rishikesh, India 2005–present.

Lecturer Kailas Ashram Brahmavidya Pith Rishikesh, India 2005–2007.

Editor Kailas Brahmavidya Prakashan Rishikesh, India 2000–2007.

Proofreader Kailas Brahmavidya Prakashan Rishikesh, India 1996–2000.

Siddhartha Krishna est un conférencier et écrivain polyvalent avec plus de vingt ans d'expérience de collaboration avec différentes institutions.

Auteur de nombreuses publications, éditeur de contenu qualifié et relecteur de documents yogiques et védantiques.

Développeur créatif avec de l'expérience dans la production de contenu, notamment d'articles, de documents, d'études, de guides et de conférences.

Il a donné de nombreuses conférences en Inde, au Moyen-Orient, en Asie du Sud-Est et en Australie sur la philosophie du yoga telle qu'on la trouve dans les Upaniṣhad, la Bhagavad Gītā et le Yoga Sūtra.

Chroniqueur au China Yoga Journal entre 2017 et 2019.

Conférencier au centre Patañjala Yoga Kendra Rishikesh, en Inde de 2005 à 2024.

Chroniqueur au magazine « Australian Yoga Life » depuis 2008.

Conférencier au centre Swami Rama Sadhaka Grama Rishikesh, en Inde de 2006 à 2024.

Écrivain à Rishikesh de 2003 à 2024. Traducteur de 2005 à 2024.

Conférencier, correcteur, rédacteur au Kailas Ashram Brahmavidya Pith Rishikesh, en Inde de 1996 à 2007.



Language / Langue

Lecture

Main Morning Workshop / Atelier Principale du matin

Language

english (avec traduction en français)

Description

Prana

Our sessions will consist of two parts. The first theoretical part will cover an overview of the important concepts of Prâna found in ancient Indic texts such as the Vedas, the Upanishads and the yogic texts. The second part will consist of guided meditation sessions on Prâna. In these sessions, we will explore methods of meditation on Prâna as a tool of self-exploration, settling the mind and managing emotions.

Nos séances comprendront deux parties. La première partie théorique couvrira un aperçu des concepts importants du Prâna trouvés dans les textes indiens anciens tels que les Vedas, les Upanishad et autres textes yogiques. La deuxième partie consistera en des séances de méditation guidée en lien avec le Prâna. Au cours de ces séances, nous explorerons des méthodes de méditation sur le Prâna comme outil d'auto-exploration, d'apaisement de l'esprit et de gestion des émotions.

Description

Prana

Nos séances comprendront deux parties. La première partie théorique couvrira un aperçu des concepts importants du Prâna trouvés dans les textes indiens anciens tels que les Vedas, les Upanishads et les textes yogiques. La deuxième partie sera composée de séances de méditation guidées sur Prâna. Au cours de ces séances, nous explorerons les méthodes de méditation sur le Prâna comme outil d'auto-exploration, d'apaisement de l'esprit et de gestion des émotions.

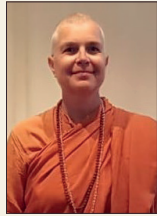
Nos séances comprendront deux parties. La première partie théorique couvrira un aperçu des concepts importants du Prâna trouvés dans les textes indiens anciens tels que les Vedas, les Upanishad et autres textes yogiques. La deuxième partie consistera en des séances de méditation guidées en lien avec le Prâna. Au cours de ces séances, nous explorons des méthodes de méditation sur le Prâna comme outil d'auto-exploration, d'apaisement de l'esprit et de gestion des émotions.

Web

www.iyengaryoga.in/siddharthakrishna

Swami Maitreyi

Keynote Speaker – Conférencière Principale



Swami Maitreyi Saraswati first came in contact with Yoga in 1985 and for seven years she was deeply involved in the work of the Satyananda Yoga Centre in Sweden, where she trained as a yoga teacher and taught general classes at the centre, in private companies and at treatment centres for drug addicts.

In 1992 she left Sweden for India and the Bihar School of Yoga, Munger, and participated in the first sannyasa course conducted by Swami Niranjanananda for overseas students. After the course she decided to stay in the ashram and undergo intensive training under the direct guidance of her Guru.

In 1993 she was initiated into Poorna sannyasa and took the decision to dedicate her life to sannyasa and to her Guru’s mission. For 15 years she worked hard in the ashram to serve her guru and to pursue her own spiritual growth and understanding.

From 2009-2019 she was based at the Satyananda Yoga Academy in Bogota, Colombia where she divided her time between giving classes and seminars in Bogota, being part of the teaching team of Yogic Studies and travelling in South America to Brasil, Uruguay, Argentina and Chile as well as Sweden, conducting seminars and in-service training for teachers. She is now spending her time in the ashram in India as well as in Sweden and Europe, being part of the teaching team of Satyananda Yoga Academy Europe.

Swami Maitreyi Saraswati est entrée en contact avec le yoga pour la première fois en 1985 et pendant sept ans, elle a été profondément impliquée dans le travail du centre de yoga Satyananda en Suède, où elle a été formée comme professeur de yoga et a enseigné au centre Satyananda, ainsi qu’à des entreprises privées et des centres de traitement pour toxicomanes.

En 1992, elle a quitté la Suède pour l’Inde et l’école de yoga du Bihar, Munger, et a participé au premier cours de sannyasa dirigé par Swami Niranjanananda pour les étudiants étrangers. Après avoir terminé le cours, elle a décidé de rester à l’ashram et de suivre une formation intensive sous la direction directe de son gourou.

En 1993, elle fut initiée au Poorna sannyasa et prit la décision de consacrer sa vie au sannyasa et à la mission de son maître. Pendant 15 ans, elle a travaillé dur à l’ashram pour servir son gourou et poursuivre sa propre croissance et compréhension spirituelle.

De 2009 à 2019, elle a été en poste à l’Académie de Yoga Satyananda à Bogota, en Colombie, où elle partageait son temps en donnant des cours et des séminaires à Bogota, en faisant partie de l’équipe pédagogique d’études yogiques et en voyageant en Amérique du Sud (au Brésil, en Uruguay, en Argentine et au Chili ainsi qu’en Suède), où elle organisait des séminaires et des formations continues pour les enseignants. Elle passe maintenant son temps à l’ashram en Inde ainsi qu’en Suède et en Europe et fait partie de l’équipe pédagogique de la Satyananda Yoga Academy en Europe.



Language / Langue

Lecture

Main Afternoon Workshop / Atelier Principale de l’après-midi

Language

english (avec traduction en français)

Description

Prana - for a healthy, happy and harmonious life

The seers of India have always known that the source of life which sustains and permeates the whole of creation is the existence of a primeval force, which they called prana. Prana means a force in constant motion. The ancient yogis tried to understand and experience this vital force and devised practices, methods and disciplines in order to awaken, enhance and harness it both within the individual and the wider universe.

How can we today as ordinary people use this knowledge, understanding and experiences to enhance the prana within us as well as around us in order to live a more healthy, happy and harmonious life?

Description

Prana - pour une vie saine, heureuse et harmonieuse

Les voyants de l’Inde ont toujours su que la source de vie qui soutient et imprègne toute la création est l’existence d’une force primordiale, qu’ils appellent Prâna. Le Prâna fait référence à une force en mouvement constant. Les anciens yogis ont essayé de comprendre et d’expérimenter cette force vitale et ont conçu des pratiques, des méthodes et des disciplines afin de l’éveiller, de l’améliorer et de l’exploiter à la fois au sein de l’individu et dans l’univers plus large.

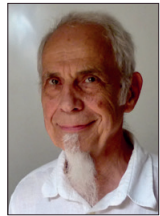
Comment pouvons-nous aujourd’hui, en tant que gens ordinaires, utiliser ces connaissances, cette compréhension et ces expériences pour améliorer le prana en nous et autour de nous afin de vivre une vie plus saine, plus heureuse et plus harmonieuse ?

Pierre Alais

Teacher – Enseignant



Language/Langue



Elève de l'Ashram Shivananda (Rishikesh) 1971 - 1972
Traducteur des Conférences de Swami Shivananda-hridayananda (1973- 1976)
Elève de TKV Desikachar (Madras) 1977- 1978
1983 Diplômé IFY
Actuel Vice-président de l' IFY.

Student of Shivananda Ashram (Rishikesh) 1971 - 1972
Translator of the Lectures of Swami Shivananda-hridayananda (1973-1976)
Student of TKV Desikachar (Madras) 1977-1978
1983 IFY graduate
Current IFY Vice-President

Cours

Pratique du matin

Langue

français

Description

Atelier à la fois sur la connaissance du Souffle-Énergie (Prâna), et sa Pratique tant dans la Méditation, que dans l'activité des postures et des mouvements.

Cours

Atelier de l'après-midi

Langue

français

Description

voir au dessus

Web

www.ify.fr

Fédération

IFY – Institut Français de Yoga / France

Susanne Bohrmann-Fortuzzi

Teacher – Enseignante



Language/Langue



1968 in Berlin geboren, hat zwei Söhne im Alter von 23 und 26 Jahren, Opernsänger, Belcanto-Lehrer, Yogalehrer BDY/EYU, Stimmtherapeut ISGT Berliner Musiktherapeut (UdK Berlin). Im Alter von 17 Jahren nahm Susanne an ihrer ersten Yogastunde teil und war so positiv berührt von der Art wie Yoga Atem, Körper und Geist miteinander verband, dass sie Yoga einen regelmäßigen Teil ihres Lebens werden lies. Nach dem Abitur studierte sie zunächst klassischen Operngesang und Musiktheater an der international anerkannten HfM „Hanns Eisler“ in Berlin. Dort wurde sie neben ihrer Gesangsausbildung maßgeblich von Dr. Hartmut Puls beeinflusst, der an der Hochschule Yoga und Sport für Musikerinnen und Musiker anbot. Nach dem Examen 1998 arbeitete Susanne zunächst freiberuflich als Sängerin und wurde dann 1999 Mitglied im Chor der Komischen Oper. Zeitgleich begann sie ihre Ausbildung zur Yogalehrerin BDY/EYU. Nach der Geburt ihrer beiden Söhne Valentino und Michelangelo konzentrierte sie sich zunächst auf Yogaunterricht und Voice Coaching für verschiedene Chöre und arbeitete auch als Yogalehrerin im Businessbereich. Zusammenfassend kombiniert Susanne Yoga und Stimmarbeit seit den frühen 90ziger Jahren und hörte nie auf, über die wechselseitige Befruchtung von Yoga und Stimme nachzudenken.

At the age of 17 Susanne participated in her first Yoga class and felt immediately deeply touched by this holistic approach to the body and let Yoga become a regular practice in her life. After finishing school Susanne decided to study classical opera singing and stage performance at the internationally known HfM 'Hanns Eisler' in Berlin. There she was influenced by Dr. Hartmut Puls who taught Yoga and Sport adapted for musicians. Finishing her studies in 1998, she started to work as a freelance opera singer and in 1999 she became a member of an opera choir in Berlin. At the same time she started her training as a Yoga teacher BDY/EYU which she completed in 2002. After giving birth to her two sons she concentrated her work on giving Yoga lessons and working as a Voice Coach for choirs and taught Yoga in the world of business. Susanne has combined Yoga and Voice since the early 90s and has never stopped thinking about the reciprocal benefits of the two disciplines.

Kurs

Morgen-Praxis

Beschreibung

deutsch

Die kombinierte Arbeit und Yoga Praxis und Stimm- und Atemarbeit gibt uns die Möglichkeit, unseren Körpergeist als Einheit zu entdecken. Selbst Menschen, die nicht gewöhnt sind zu singen oder zu tönen, werden in einen tiefen Kontakt mit sich selbst treten. Die Praxis am morgen ermöglicht uns wach zu werden und frisch in den Tag zu starten. Die Praxis am Abend beruhigt uns und bereitet uns auf die Nacht vor.

Kurs

Nachmittag-Workshop

Beschreibung

deutsch

Wir werden unsere Stimme durch verschiedene Töne entdecken und dadurch unseren Körper, Atem und Geist als ganzheitliches Instrument erfahren. Die Praxis ist getragen von Elementen des Vini Yoga und von der Stimmarbeit von Roy Hart und Alfred Wolfssohn. Zusätzlich werden wir die Klänge des Cakra Systems tönen und das Mantra OM als Bezugspunkt zu uns selbst erfahren.

Web

www.yoga.de

Verband

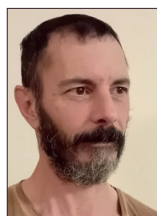
BDYoga – Berufsverband der Yogalehrenden in Deutschland / Germany

Radu Cristoloveanu

Teacher – Enseignant



Language/Langue



'Born' in Yoga in 1990, I started to practise Vāk-Yoga with the direct guidance of Yogacharya Sri Isvarananda and I graduated as a Yoga Teacher in 1999. In 2005 I became a trainer in our training programme and a member of the GNSPY Board. I have been teaching Yoga classes in my home town, Brasov, since 2012.

« Né » dans le yoga en 1990, j'ai commencé à pratiquer le Vāk-Yoga sous la direction directe de Yogacharya Sri Isvarananda et j'ai obtenu mon diplôme de professeur de yoga en 1999. En 2005, je suis devenu formateur dans notre programme de formation et membre du Conseil d'Administration du GNSPY. Depuis 2012, je donne des cours de yoga dans ma ville natale, Brasov.

Course *Morning Practice / Pratique du matin*

Language/Langue *english / français*

Description Practice - How to access the perception of Prāna and its natural flow through asanas, kriyas and breathing techniques.

Description Pratique - Comment accéder à la perception du Prāna et de son flux naturel à travers les asanas, les kriyas et les techniques de respiration.

Course *Afternoon Practice / Pratique de l'après-midi*

Langue/Language *français / english*

Description voir au dessus / see above

Web www.gnspsy.org

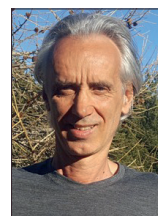
Federation GNSPY – National Yoga Study and Practice Group Romania / Romania

Patrick Daubard

Teacher – Enseignant



Language/Langue



Spécialiste en Yoga Toumo (Occidental), Patrick Daubard a animé pendant plus d'une décennie, en étroite collaboration avec Maurice Daubard, des stages dans les Alpes italiennes et dirige maintenant l'Institut Maurice Daubard (IMD) dont il est le cofondateur. Durant toute son enfance et jeunesse, Patrick a accompagné son père (Maurice Daubard), non seulement dans ses activités yogiques et sportives (sports extrêmes et Toumo entre autres !) mais aussi éducatives et a ainsi continuellement côtoyé aussi bien des sportifs de haut niveau que des personnes atteintes de toutes sortes de pathologies.

Diplômé dans le domaine des sciences humaines (Université Paris VIII), de la santé (Ministère de la Santé), du yoga, du toumo, du sport et de la musique, Patrick Daubard s'appuie sur de multiples références culturelles pour mener à bien la réalisation de ses projets éducatifs.

En 1972, à l'âge de 13 ans, Patrick Daubard obtenait son premier certificat de participation à un séminaire international de yoga, du Yoga Intégral Institute fondé et dirigé par André Van Lysebeth.

Depuis plusieurs décennies, il anime des conférences et des stages, aussi bien en Europe qu'au Brésil. En 2013, par exemple, il a été conférencier au congrès de Zinal de l'Union Européenne de Yoga.

Specialist in Toumo Yoga (Western), Patrick Daubard has led courses in the Italian Alps for more than a decade, in close collaboration with Maurice Daubard, and now directs the Maurice Daubard Institute (IMD) of which he is the co-founder.

Throughout his childhood and youth, Patrick accompanied his father (Maurice Daubard), not only in his yogic and sporting activities (extreme sports and Toumo among others!) but also educational ones and thus continually rubbed shoulders with both high-level athletes and people suffering from all kinds of pathologies.

Graduated in the field of human sciences (Paris VIII University), health (Ministry of Health), yoga, toumo, sport and music, Patrick Daubard relies on multiple cultural references to carry out the realization of its educational projects.

In 1972, at the age of 13, Patrick Daubard obtained his first certificate of participation in an international yoga seminar, from the Yoga Intégral Institute founded and directed by André Van Lysebeth.

For several decades, he has hosted conferences and stages, both in Europe and in Brazil. In 2013, for example, he was a speaker at the Zinal congress of the European Union of Yoga.

Tummo Yoga *Pratique du matin en plein air / Outdoor Morning Practice*

Langue/Language *français / english*

Description Tous les matins à 7h00 des pratiquants seront initiés et pratiqueront le Tummo Yoga près de l'eau de Navizance, de la source glaciaire ou à la source Sorebois condition permise.

Description Every morning at 7:00 am practitioners will be introduced and practice the Tummo Yoga near the water of Navizance, the glacier spring or at the Sorebois condition permitted.

Web www.patrickdaubard.com

Federation FBHY – Fédération Belge d'Hébertisme et de Yoga / Belgium

Carlos Fiel

Teacher – Enseignante



Language/Langue



Né à Saint-Sébastien en 1950, médecin et musicien. Son curriculum pourrait se résumer à la pratique du yoga et de la méditation depuis 1967. En 1980, avec son frère Emilio, il a fondé la Communauté Arc-en-ciel, qui s'est développée en Espagne et en Europe entre 1980 et 1995. Parallèlement, en 1980, il fonde l'école Sadhana, un centre de formation de professeurs de yoga et de thérapies psychocorporelles. Sadhana compte actuellement huit écoles de formation, douze formateurs et plus de deux mille enseignants formés au fil des ans. Il a été un collaborateur direct de Gérard Blitz depuis la fondation de l'Union Européenne de Yoga jusqu'à sa mort en 1990. En tant que médecin et dans le domaine thérapeutique, son travail s'est concentré sur la recherche psycho-anatomique et psychosomatique qui, avec la « médecine évolutive », a été son contenu académique dans différentes universités en Espagne et à l'étranger. Sa pratique et sa vision du yoga s'enrichissent des apports de la médecine, des neurosciences et de différentes visions thérapeutiques. Son travail personnel se concentre sur la méditation et provient d'un long développement dans le bouddhisme zen, le bouddhisme tibétain et le monde theravada, dans lesquels il s'est concentré ces quinze dernières années. « **La recherche de la sérénité, de la compréhension et de la compassion sont trois des plus beaux objectifs que l'être humain puisse se fixer. Pour cela, il est nécessaire que notre corps devienne source de vie et non une simple coquille. Le désir de bien-être partagé est la question de la qualité de vie.** » CF

Course **Morning Practice** (only on one day / juste en une journée)

Langue/Idioma **français / español**

Description Pratique : Plus de respiration pour plus de vie. Avant de contrôler la respiration, il faut la libérer.

Conférence : La respiration comme art de la présence. L'évolution n'est pas toujours un progrès, c'est simplement un changement.

Description Practice: More breathing for more life. Before you can control your breathing, you have to free it.

Conférence: Breathing as the art of presence. Evolution is not always progress, it's simply change.

Conference **Round Table / Table ronde**

Langue/Language **français / english**

Description Round table with other featured Speakers: **Siddhartha Krishna, Swami Maitreyi**

Web www.yogasadhana.eu/quienes-somos

Federation Sadhana Yoga – Spain / Italy

Noëlle Milliat

Teacher – Enseignante



Language/Langue



Directrice pédagogique du CEFYTO et fondatrice de Kailash Yoga France. Née dans une famille de yogis, très jeune elle côtoie Sri Sri Saccidananda Yogi dont la présence l'accompagne encore chaque jour. Elle inscrit son enseignement dans cette lignée de yoga traditionnel intemporel. Noëlle Milliat propose un Hatha Yoga complet, engageant, précis et partage ce savoir ancestral avec joie et enthousiasme. Sa pratique revêt toutes les formes de la tradition indienne.

Educational director of CEFYTO and founder of Kailash Yoga France. Born into a family of yogis, at a very young age she rubbed shoulders with Sri Sri Saccidananda Yogi whose presence still accompanies her every day. She places her teaching in this lineage of timeless traditional yoga. She offers complete, engaging, precise Hatha Yoga and shares this ancestral knowledge with joy and enthusiasm. Its practice takes in all the forms of Indian tradition.

Cours **Pratique du matin**

Langue/Idioma **français / español**

Description L'énergie vitale, la source de vie, le souffle... autant de concepts qui cherchent à définir Prāṇa, ce terme aux différents sens qui n'a pas d'équivalent dans notre vocabulaire. Laissons alors parler le corps, les sens et l'âme dans la pratique pour nous rapprocher de l'essence de Prāṇa. Explorons quelques techniques de yoga pour ressentir, augmenter et maîtriser notre force de vie. A travers les enseignements variés (prāṇāyāma, asana, mūdra, dhyāna...) retrouvons le lien subtil entre le Prāṇa individuel et le Prāṇa cosmique avec en partage notre cheminement à la source.

Cours **Atelier de l'après-midi**

Langue/Idioma **français / español**

Description voir au dessus

Web www.fidhy.fr

Federation FIDHY – Fédération Inter-enseignements de Hatha-Yoga / France

Atul Mulji

Teacher – Enseignant



Language/Langue



Atul Mulji is a certified yoga siromani with International Sivananda Yoga and post-graduate in Pranayama from Kaivalyadham India. He went to many schools and masters to deepen his knowledge. He has been teaching yoga for over 20 years and has written two books on Pranayama and Mudras.

Atul Mulji est un siromani de yoga certifié de l'International Sivananda Yoga et diplômé en Pranayama de Kaivalyadham Inde. Il fréquente de nombreuses écoles et maîtres pour approfondir ses connaissances. Il enseigne le yoga depuis plus de 20 ans et a écrit deux livres, sur le Pranayama et sur les Mudras.

Course *Morning Practice*

Language *english*

Description Prâna - from gross to subtle, refining your awareness. We shall use various practices of prana and pranayama including sound and mudras to tap into the very subtle mind as it is so closely woven into the prana.

Course *Afternoon Workshop*

Language *english*

Description see above

Web www.federacaoportuguesayoga.pt

Federation EPY – Federação Portuguesa de Yoga / Portuguese Yoga Federation / Portugal

Adelheid Ohlig

Teacher – Enseignante



Language/Langue



Geboren 1945 in Deutschland, 1967 Yoga/Meditation bei Maharishi Mahesh Yogi, lernte anschließend Yoga in allen Ländern, in denen sie als Journalistin arbeitete. Lehramtsstudium ab 1975: A. Steinacker/München; Sivananda/Indien, Kanada, Bahamas; Masahiro Oki/Japan; A. Steiner/Israel. Seit 1983 praktiziert sie Luna Yoga.

Born in Germany in 1945, in 1967 Yoga/Meditation with Maharishi Mahesh Yogi, then continued to learn Yoga in all the countries where she worked as a journalist. Teacher training from 1975: A. Steinacker/Munich; Sivananda/India, Canada, Bahamas; Masahiro Oki/Japan; A. Steiner/Israel. Since 1983 has practised Luna Yoga.

Kurs *Morgenpraxis*

Sprache *deutsch*

Beschreibung Mit Bewegung und Stille experimentieren, sich des eigenen Atems und seiner Wege im Körper bewusst werden, spüren und fühlen, wo der Atem entsteht und wohin er geht. Lebensfreude schaffen.

Kurs *Nachmittag-Workshop*

Sprache *deutsch*

Beschreibung Atmen Sie auf Ihre eigene Weise, beherrschen Sie Ihren Atem, spüren und spüren Sie, wie der Atem Bewegung und Stille formt, genießen Sie den Akt des Atmens durch Bewegung und Ruhe.

Ritual *Voll-/Blaumond-Ritual* (Montag, 19. August ab 19.30 Uhr)

Meditativer Spaziergang im Freien entlang der Navizence zwischen den beiden Brücken, tagsüber Ihr persönliches Mandala aus Naturmaterial, das Sie dort finden, gestalten und den Elementen dafür danken, dass sie uns alles gegeben haben.

Full/Blue moon ritual (Monday, August 19th: from 19.30 onwards) Outdoor meditative walk along the Navizence between the two bridges, during the day create your personal mandala out of natural material you find there, thanking the elements for giving us everything.

Rituel de Pleine Lune Bleue (Lundi 19 août : à partir de 19h30) Promenade méditative en plein air le long de la Navizence entre les deux ponts. Durant la journée créez votre mandala personnel à partir de matériaux naturels que vous y trouverez, en remerciant les éléments qui nous donnent tout.

Web www.luna-yoga.com

Federation YCH – Yoga Schweiz Suisse Svizzera / Switzerland

Alberto Paganini

Teacher – Enseignant



Language/Langue



Alberto Paganini (1957) is a philosopher, yoga teacher and yoga teacher trainer with 45 years of experience in Belgium and elsewhere. Founder of the Soma Yoga school, he leads healing Heart Yoga and Prana Yoga Flow projects. Author of Open your Heart and Prana Yoga Flow. www.yogasoma.be

Alberto Paganini (1957) is filosoof, yogaleraar en yogadocententrainer met 45 jaar ervaring in binnen- en buitenland. Hij is oprichter van de Soma Yoga-school en leidt de helende Heart Yoga- en Prana Yoga Flow-projecten. Auteur van Open je hart en Prana Yoga Flow. www.yogasoma.be

Cursus *Morning Practice / Ochtend praktijk / Pratica mattutina*

Taal/ Lingua *nederlands / english / italiano*

Description Prâna Yoga Flow Heart workshop

Cursus *Aftrenoon Practice / Middagworkshop / Laboratorio pomeridiano*

Taal/ Lingua *nederlands / english / italiano*

Beschrijving Theorie: Prana in klassieke yogateksten en nuttige informatie over nadi's en marmapunten.
Oefening: Om de helende kracht van de Prana-stroom in ons lichaam (kosha's) vrij te maken, beoefenen we asana's, bandha's, pranayama, meditatie en ontspanning op zeer specifieke, hartopenende manieren.

Description Theory: Prana in classical yoga texts and useful information on nadis and marma points.
Practice: To free the healing power of Prana flow in our bodies (koshas), we practise asanas, bandhas, pranayama, meditation and relaxation in very specific, heart-opening ways.

Descrizione Teoria: Prana nei testi classici dello yoga e informazioni utili su nadi e punti marma.
Pratica: per liberare il potere curativo del flusso del Prana nei nostri corpi (kosha), pratichiamo asana, bandha, pranayama, meditazione e rilassamento in modi molto specifici e che aprono il cuore.

Web www.yogasoma.be

Federation YFN – Yoga Federatie Nederlandstaligen België / Belgium

Denis Perret

Teacher – Enseignant



Language/Langue



Explore la tradition Viniyoga du yoga depuis 1985.
Formé par C Maréchal, F Moors, S Gianina, N Candrasekaran.
Formateur d'enseignants de yoga. Accompagne avec le yoga en suivi individuel.
Yoga-thérapeute.

Has been exploring the Viniyoga tradition of yoga since 1985.
Trained by C Maréchal, F Moors, S Gianina, N Candrasekaran.
Yoga teacher trainer. Accompanies with yoga in individual follow-up.
Yoga therapist.

Cours *Pratique du matin*

Langue *français*

Description Asâna-prânâyâma pour accroître son énergie vitale et entrer en concentration-méditation.

Viniyoga: mouvements fluides synchronisés sur le souffle. Vinyasa dynamiques.
Pratique vers la méditation.

Cours *Atelier de l'après-midi*

Langue *français*

Description voir au dessus

Web www.federationviniyoga.org

Federation FVI – Fédération Viniyoga Internationale / France

Sascha Pfeifer

Teacher – Enseignant



Language/Langue



Sascha trained in the Satyananda yoga system (Bihar School of Yoga) and has been following this path since 1995. He visits the Satyananda yoga ashrams in India, Greece or Italy yearly to deepen his connection to the traditional path of yoga. Since 2002 he has been teaching weekly lessons, workshops, weekend retreats and in-service training in Germany and the Netherlands. The foundation of his teaching is dedication to one path or yoga tradition and experiencing it through one's own practice. Sascha runs a retreat centre in the Netherlands.

Sascha is opgeleid in het Satyananda yogasysteem (Bihar School of Yoga) en volgt dit pad sinds 1995. Jaarlijks bezoekt hij de Satyananda yoga ashrams in India, Griekenland of Italië om zijn verbinding met het traditionele yogapad te verdiepen. Sinds 2002 geeft hij wekelijkse lessen, workshops, weekendretreats en bijscholingen in Duitsland en Nederland. De basis van zijn onderwijs is toewijding aan één pad of yogatraditie en het ervaren ervan door de eigen beoefening. Sascha runt een retraitecentrum in Nederland.

Course **Morning Practice / Ochtend praktijk**

Taal/ Language **nederlands / english**

Description Prâna in the practice of yoga
The experience of prâna shakti through the beauty of simplicity in asana, pranayama, mudra, bandha, mantra and in relaxation and meditation. We will practise different yoga sequences in asana, pranayama and meditation in a step-by-step structure to experience the different layers of the practices and their connection to prana: pawan mukta asana sequence 1 to 3, surya namaskara with mantras and chakra awareness, nadi shodhana and brahmari pranayama in depth, ajapa japa meditation, shavasana and Yoga Nidra.

Beschrijving Prâna in de beoefening van yoga
De ervaring van prâna shakti door de schoonheid van eenvoud in asana, pranayama, mudra, bandha, mantra en in ontspanning en meditatie. We zullen verschillende yogareeksen in asana, pranayama en meditatie beoefenen in een stapsgewijze structuur om de verschillende lagen van de oefeningen en hun verbinding met prana te ervaren: pawan mukta asana reeks 1 tot 3, surya namaskara met mantra's en chakra-bewustzijn, nadi shodhana en brahmari pranayama diepgaand, ajapa japa-meditatie, shavasana en Yoga Nidra.

Course **Afternoon Workshop / Middagworkshop**

Taal/ Language **nederlands / english**

Descrizione see above

Beschrijving zie hierboven

Web www.facebook.com/yogasadhanavlossingen

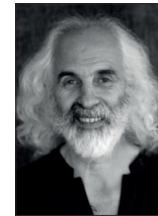
Federation VYN – Vereniging Yogadocenten Nederland / Nederland

André Riehl

Teacher – Enseignant



Language/Langue



Yogi André ji étudie le yoga nidra de la tradition shavaite du Cachemire depuis 55 ans. Introduit aux Nath et Uddasin Sampradayas, il est aujourd'hui Président de la Fédération Française des Yoga Traditionnels, Professeur de Nidra Yoga Formateur auprès de l'Union Européenne de Yoga et de l'Indian Yoga Association. Fondateur de deux centres d'études (Somapa dans le sud de la France et Prana Bindu à Ujjain-Inde), il transmet le Nidra Yoga sur les 6 continents depuis 25 ans.

Yogi Andre ji has studied nidra yoga from the Kashmir shavaite tradition for the past 55 years. Introduced into the Nath and Uddasin Sampradayas, he is today the President of the French Fédération des Yoga Traditionnels, Nidra yoga teacher Trainer for the European Union of Yoga and the Indian Yoga Association. Founder of two study centres (Somapa in the south of France and Prana Bindu in Ujjain-India), he has been transmitting Nidra Yoga on the 6 continents for the past 25 years.

Cours **Atelier du matin / Morning Workshop**

Langue/Language **français / english**

Description 1 - PRANA KRIYA SADHANA
Intense pratique d'une série de 8 respirations avec concentration, couleurs et mantras sur chacun des chakras amenant un véritable éveil de l'énergie et un état de méditation silencieuse dans l'ensemble de Prâna Maya Kosha (pratique du matin de la tradition Nath). Programme progressif dans son intensité et la profondeur des silences au fil des séances.

2 - PRANA VIDYA DANS LE NIDRA YOGA
Pratique d'expansion de l'énergie à partir du 3ème niveau de Sithilikarana (très profonde relaxation), avec projections du corps d'énergie (prâna maya kosha) en miroir et en élévation (pratique du soir dans la nidra sadhana). Programme progressif dans son intensité et son immersion dans les états de conscience au-delà du mental.

Description 1 - PRANA KRIYA SADHANA
Intense practice of a series of 8 breaths with concentration, colours and mantras on each of the chakras bringing a true awakening of energy and a state of silent meditation in the whole of Prana Maya Kosha (morning practice in the Nath tradition). Progressive programme in its intensity and the depth of the silences throughout the sessions.

2 - PRANA VIDYA IN NIDRA YOGA
Practice of energy expansion from the 3rd level of Sithilikarana (very deep relaxation), with projections of the energy body (prana maya kosha) in mirror and elevation (evening practice in nidra sadhana). Progressive programme in its intensity and its immersion in states of consciousness beyond the mind.

Cours **Atelier de l'après-midi / Afternoon Workshop**

Langue/Language **français / english**

Description voir au dessus / see above

Web www.nidrayogainternational.com

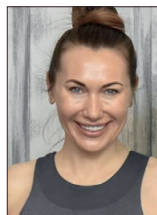
Federation FYT – Fédération Française des Yoga Traditionnels / France

Iryna Sikorska

Teacher – Enseignante



Language/Langue



Iryna Sikorska, instructor of the Ukrainian Yoga Federation, psychologist, rehabilitologist. Creator of the 'Kaya yoga' system, designed to form 'good posture' and correct the most common muscle and joint dysfunctions. Fascia training specialist.

Iryna Sikorska, instructrice de la Fédération ukrainienne de yoga, psychologue, rééducatrice. Autrice du système « Kaya yoga », conçu pour former une « bonne posture » et corriger les dysfonctionnements musculaires et articulaires les plus courants. Formatrice spécialisée de la technique des fascias.

Course *Morning Practice / Pratique du matin*

Language/Langue *english / français*

Description During the 4-day course 'Prana Awareness' we will review the category of 'prāṇamayakośa' as a concept describing one of the layers of the human subtle energetic body. We will get acquainted with techniques and exercises that will allow us to develop prana reflection and learn to feel it in the body.

Description Durant le cours de 4 jours 'Prana Awareness', nous passerons en revue la catégorie du 'prāṇamayakośa' en tant que concept décrivant l'une des couches du corps énergétique subtil humain. Nous nous familiariserons avec des techniques et des exercices qui permettront de développer une réflexion sur le Prāna et d'apprendre à le ressentir dans le corps.

Course *Afternoon Workshop / Atelier de l'après-midi*

Language/Langue *english / français*

Description see above / voir au dessus

Web www.in.yoga

Federation UFY – Ukrainian Federation of Yoga / Ukraine

Osman Yoncaova

Teacher – Enseignant



Language/Langue



Yogalehrer BDY/EYU und IYP. Facilitator für Yoga und Lebenskunst. Schüler von Dr. Shrikrishna Bhushan Tengshe.

Fokus: prāṇāyāma, dhyāna und ihre Relevanz für eine nährnde Kultur der Verbundenheit im praktischen Leben.

Ziel: die Aussagen insbesondere des Yoga Sūtra und der Bhagavad Gītā erfahrbar machen.

Yoga teacher BDY/EYU and IYP. Facilitator for yoga and the art of living. Students of Dr. Shrikrishna Bhushan Tengshe.

Focus: Prāṇāyāma, Dhyāna and their relevance for a nourishing culture of connection in practical life.

Goal: the statements in particular of the Yoga Sūtra and the making Bhagavad Gītā tangible.

Kurs *Morgenpraxis*

Sprache *deutsch*

Description Jñāna-yoga, Prāṇāyāma, Dhyāna
Samatva: Die Erfahrung der fließenden Qualität des Atems und des Geistes in samāhita citta bringt uns näher an die Einsicht in das Gleich-Sein (samatva) des Lebens inmitten der mehr-als-menschlichen Welt.

Description Jñāna-yoga, Prāṇāyāma, Dhyāna
Samatva: The experience of the flowing quality of breath and mind in samāhita citta brings us closer to the insight into the sameness (samatva) of life in the midst of the more-than-human world.

Kurs *Nachmittag-Workshop*

Sprache *deutsch*

Beschreibung Siehe oben

Web www.atmendesyoga.de

Federation BDYoga – Berufsverband der Yogalehrenden in Deutschland / Germany

Ganesha Project



Ganesha Project is one of the preeminent bands on the domestic medicine music and mantra scene. Formed nine years ago as part of the Bhakti movement in Barcelona, they have built a very personal artistic proposal and an extremely powerful live chanting circle show. They have taken their music to festivals such as MantraFest, Open Heart, Vibrafest and Sun Sun Love and have also worked with great national and international musicians.

Marta and Sergi embody the Shiva-Shakti union of the two masculine and feminine energies. Their voices merge into a single energy which brings healing to people prepared to open their hearts to listening. The evolution of their career has led them to unveil their third record "From the Silence", a very mature album which evokes the joy of living and vibrating highly through music rooted in the silence of the most sacred. Their single "Estrellitas" has already become an anthem of freedom and healing which is continuing to expand among the community of souls open to seeing the journey of life anchored in another paradigm.

Ganesha Project est l'un des groupes prééminents sur la scène de la musique et des mantras de médecine domestique. Formé il y a neuf ans dans le cadre du mouvement Bhakti de Barcelone, ils ont construit une proposition artistique très personnelle et un spectacle de chant en direct extrêmement puissant. Ils ont présenté leur musique dans des festivals tels que MantraFest, Open Heart, Vibrafest et Sun Sun Love et ont également travaillé avec de grands musiciens nationaux et internationaux.

Marta et Sergi incarnent l'union Shiva-Shakti des deux énergies masculine et féminine. Leurs voix se fondent en une seule énergie qui apporte la guérison aux personnes prêtes à ouvrir leur cœur à l'écoute. L'évolution de leur carrière les a amenés à dévoiler leur troisième disque « From the Silence », un album très mature qui évoque la joie de vivre et vibre fortement à travers une musique ancrée dans le silence du plus sacré. Leur single « Estrellitas » est déjà devenu un hymne de liberté et de guérison qui continue de s'élargir au sein de la communauté des âmes ouvertes à voir le chemin de la vie ancré dans un autre paradigme.

Concert

Evening Concert - Concert du soir (wednesday / mercredi)

Musicians

Marta (voice/Voix), **Sergi** (voice and guitar/voix et guitare)

Title

Prana awakening through music / L'éveil du Prana par la musique

Web

www.ganeshaproject.org

ZINAL 2024

Weekly Program – Horaire hebdomadaire – Wochenplan – Weekschema – Horario de la semana – Programma settimanale

Morning Practice/ Pratique du matin 7.00 – 8.30	CARLOS FIEL Français / Español (monday only) ATUL MULJI English	KEY SPEAKER / INVITÉ D'HONNEUR SIDDHARTHA KRISHNA English (traduction en Français)	Afternoon Workshops/ Atelier de l'après-midi 14.30 – 16.30	KEY SPEAKER / INVITÉE D'HONNEUR SWAMI MAITREYI English (traduction en Français)	Late Afternoon Practice/ Pratique de fin d'après-midi 17.00 – 18.30	Evening Programs/ Animation du soir 20.30 – 22.00
PIERRE ALAIS Français	NOËLLE MILLIAT Français / Español	PIERRE ALAIS Français	SUSANNE BOHRMANN Deutsch alternating with OSMAN YONCAOVA Deutsch	ADELHEID OHLIG Deutsch	ANDRE RIEHL Français / English	OPENING CERMONY SUNDAY
SUSANNE BOHRMANN Deutsch	ADELHEID OHLIG Deutsch alternating with OSMAN YONCAOVA Deutsch	SUSANNE BOHRMANN Deutsch alternating with OSMAN YONCAOVA Deutsch	ALBERTO PAGANINI Dutch / English / Italiano	ADELHEID OHLIG Deutsch	NOËLLE MILLIAT Français / Español	ROUND TABLE MONDAY FULL BLUE MOON RITUAL
ALBERTO PAGANINI Dutch / English / Italiano	SASCHA PFEIFER Dutch / English	SASCHA PFEIFER Dutch / English	DENIS PERRET Français	SASCHA PFEIFER Dutch / English	CONCERT / KIRTAN WEDNESDAY	EUY-FEDERATIONS MEET & GREET TUESDAY
DENIS PERRET Français	IRYNA SIKORSKA English / Français	ANDRE RIEHL Français / English	ATUL MULJI English	DENIS PERRET Français	ROUND TABLE THURSDAY	CLOSING CERMONY FRIDAY
RADU CRISTOLOVEANUQ English / Français	IRYNA SIKORSKA English / Français	IRYNA SIKORSKA English / Français	OSMAN YONCAOVA Deutsch	IRYNA SIKORSKA English / Français	ROUND TABLE / TABLE RONDE SIDDHARTHA KRISHNA, SWAMI MAITREYI, CARLOS FIEL English (traduction en Français)	JOURNALIER PRATIQUE DE YOGA OUVERT AU PUBLIC Français
TUMMO YOGA OUTDOOR / EN PLEIN AIR PATRICK DAUBARD Français / English						



**Union Européenne de Yoga
European Union of Yoga**



EUY/UEY

**EUROPEAN UNION OF YOGA
UNION EUROPÉENNE DE YOGA**

24 Rue Jean Baptiste Pigalle, 75009 Paris

Contact: www.europeanyoga.org/euyws/contact-us

www.europeanyoga.org